

Programa

Nombre de la actividad

Introducción a la realización audiovisual

Fundamentación:

En las últimas décadas, con la expansión del acceso a Internet y a los dispositivos electrónicos, la cantidad de contenido audiovisual aumentó considerablemente. No solo las plataformas digitales permitieron un contacto más directo y constante con todo tipo de producciones, sino que también se volvió más fácil y económico acceder a equipos como cámaras, computadoras y celulares, para el desarrollo y la producción de material propio.

Este curso se propone presentar nociones básicas sobre las distintas etapas y roles que componen el trabajo de realización audiovisual, así como elementos técnicos para generar producciones de calidad.

Objetivos:

Que las personas participantes:

- Identificar tareas, roles y procesos de las etapas de la realización audiovisual.
- Indicar los elementos técnicos básicos de composición de la imagen.
- Reconocer la estructura básica de un guion audiovisual e identificar algunos de los tipos de guiones más utilizados.
- Distinguir los elementos básicos de la postproducción y del montaje audiovisual.

Personas Destinatarias:

Público general y personas interesadas en el área de comunicación audiovisual.

Contenidos:

Unidad 1: Etapas y roles de la realización audiovisual

Unidad 2: Aspectos técnicos de la imagen audiovisual

Unidad 3: El guion

Unidad 4: La postproducción

Criterios de evaluación:

En cada unidad, se pondrán a disposición cuestionarios de autoevaluación para hacer un seguimiento del recorrido de aprendizaje. Para obtener el certificado de aprobación del curso, es necesario aprobar los cuestionarios de cada unidad y la evaluación final integradora con una nota igual o mayor a 6 (seis puntos) y responder la encuesta de satisfacción del curso.

Carga horaria: 16 horas