

PROGRAMA

Nombre de la actividad

Presupuesto de diseño

Fundamentación:

Si sos diseñador gráfico y decidís trabajar de forma independiente, una de las primeras preguntas que surge es ¿cuánto tenés que cobrar o cómo presupuestar un trabajo de diseño gráfico? Para responder esta pregunta, existen varios factores que debés tener en cuenta, como tu nivel de habilidades y conocimientos, el grado de dificultad o complejidad de la pieza y el tiempo que necesitas dedicarle para realizarla.

Esta actividad busca generar, a partir de los conceptos y problemáticas abordados, un espacio de reflexión y debate. A partir de los conocimientos incorporados en los cursos correspondientes al Recorrido de Diseño Gráfico, sugerimos poner en práctica algunas herramientas que sirvan de referencia a la hora de cotizar un trabajo de diseño.

Objetivos:

- Incorporar conocimientos básicos para confeccionar un presupuesto de diseño.
- Conocer qué es y cómo calcular el valor hora.
- Identificar las variables que influyen en la cotización.
- Incorporar algunas consideraciones específicas al momento de elaborar el presupuesto.

Personas destinatarias:

Público que haya participado de alguno de los cursos de diseño de la Plataforma de Aprendizaje Virtual, como *Principios Básicos del Diseño Gráfico*, *Edición de Imágenes con Gimp*, *Creación*

Vectorial con Inkscape, Maquetación Editorial con Scribus, Introducción al diseño de experiencia de usuario (UX), Diseño de Interfaces para Usuarios (UI), o Figma: una guía práctica.

Contenidos:

1. ¿Cómo cotizar un trabajo de diseño?
2. Tarifarios y valor hora.
3. Presupuesto de diseño.
4. Consideraciones específicas a tener en cuenta.

Certificado:

Para obtener el certificado deberás aprobar la actividad final integradora y responder la encuesta de satisfacción.

Carga horaria: 7 horas, con una dedicación sugerida de 7 horas semanales, durante 7 días.